



Izvedbeni plan nastave (*syllabus*¹)

Sastavnica	Odjel za nastavničke studije u Gospiću						akad. god.	2022./2023.	
Naziv kolegija	Glazbeni praktikum 1						ECTS	2	
Naziv studija	Integrirani prediplomski i diplomski učiteljski studij								
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input checked="" type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input checked="" type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.		
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski		<input type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.		
	<input type="checkbox"/> ljetni						<input type="checkbox"/> IV.		
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			Nastavničke kompetencije	<input checked="" type="checkbox"/> DA
Opterećenje	0	P	0	S	2	V	Mrežne stranice kolegija		<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Četvrtkom od 10.45. do 12.15, petkom od 8.00 do 9.30					Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		hrvatski	
Početak nastave	3.10.2022.					Završetak nastave		27.1.2023.	
Preduvjeti za upis	Nema								
Nositelj kolegija	doc. art. Tvrko Sarić								
E-mail	tvsaric@unizd.hr					Konzultacije	Četvrtkom od 14.00 do 15.30		
Izvođač kolegija	doc. art. Tvrko Sarić								
E-mail	tvsaric@unizd.hr					Konzultacije	Četvrtkom od 14.00 do 15.30		
Suradnici na kolegiju									
E-mail						Konzultacije			
Suradnici na kolegiju									
E-mail						Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input type="checkbox"/> seminari i radionice		<input checked="" type="checkbox"/> vježbe		<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo	
Ishodi učenja kolegija			Nakon odslušanog kolegija student će:						
			<ul style="list-style-type: none"> - učvrstiti već stečena znanja dobivena na kolegiju glazbenog opismenjavanja - znati osnovne značajke o gitari te njenom razvoju kroz povijest - znati odsvirati jednoglasnu melodiju i otpjevati ju - znati i moći odsvirati osnovne akorde na gitari dok istovremeno pjeva zadalu melodiju 						
Ishodi učenja na razini programa			Student će moći:						

¹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



	<ul style="list-style-type: none">- kritički vrednovati različite izvore znanja iz područja odgoja i obrazovanja- primjeniti različite metode poučavanja ovisno o mogućnostima i razvojnoj dimenziji djeteta- primjeniti praktična znanja i vještine u realizaciji glazbenih aktivnosti (pjevanje, sviranje, slušanje glazbe i glazbeno stvaralaštvo).															
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje											
	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar											
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit		<input type="checkbox"/> ostalo:											
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje nastave. Redovito napravljene domaće zadaće. Posjete koncertima ozbiljne glazbe.															
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok											
Termini ispitnih rokova	Veljača 2023.			Rujan 2023.												
Opis kolegija	Upoznavanje instrumenta, njegov razvoj kroz povijest. Držanje gitare, postava desne i lijeve ruke. Praktične vježbe po jednoj od odabranih Škola za gitaru.															
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none">1. Ponavljanje osnovne terminologije i uvod u kolegij.2. A-dur i vježbe u tonalitetu3. A-dur i vježbe u tonalitetu4. D-dur i vježbe u tonalitetu5. D-dur i vježbe u tonalitetu6. G-dur i vježbe u tonalitetu7. G-dur i vježbe u tonalitetu8. C-dur i vježbe u tonalitetu9. C-dur i vježbe u tonalitetu10. F-dur i vježbe u tonalitetu11. F-dur i vježbe u tonalitetu12. e-mol i vježbe u tonalitetu13. a-mol i vježbe u tonalitetu14. d-mol i vježbe u tonalitetu15. Priprema za ispit <i>(po potrebi dodati seminare i vježbe)</i>															
Obvezna literatura	S. Prek: Škola za gitaru I (1985., Ljubljana)															
Dodatna literatura	T. Šegula: Mladi kitarist I (1996., Ljubljana)															
Mrežni izvori																
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	<p style="text-align: center;">Samo završni ispit</p> <table border="1" style="width: 100%;"><tr><td><input type="checkbox"/> završni pismeni ispit</td><td><input type="checkbox"/> završni usmeni ispit</td><td><input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit</td><td><input checked="" type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće</td><td><input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit</td><td><input type="checkbox"/> seminarski rad</td><td><input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit</td><td><input type="checkbox"/> praktični rad</td><td><input type="checkbox"/> drugi oblici</td></tr></table>						<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit													
<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici											
<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici											
Način formiranja završne ocjene (%)	Domaće zadaće i seminari 30 %, aktivno sudjelovanje na nastavi 20 %, završni ispit 50 %.															



Ocenjivanje koločvija i završnog ispita (%)	50	% nedovoljan (1)
	Od 51 do 60	% dovoljan (2)
	Od 61 do 80	% dobar (3)
	Od 81 do 90	% vrlo dobar (4)
	Od 91 do 100	% izvrstan (5)
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo	
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademска izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrјedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;- razne oblike krivotvoreњa kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvoreњe rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primijerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p> <p>Tijekom semestra biti će organizirana terenska nastava u vidu koncerta ozbiljne glazbe na kojoj je student obvezatan sudjelovati. Student je obvezatan prisustvovati na najmanje 3 koncerta u semestru, odnosno, sukladno uvjetima.</p>	